

Oper

* dirigiert

- Abraham: Die Blume von Hawaii *
- Beethoven: Leonore/ (Ur-)Fidelio
- Benatzky: Im Weißen Rössl *
- Bizet: Carmen *
- Constant/ Bizet: La tragédie de Carmen *
- Daigger: minibar, sitcom opera, UA *
- Deutscher: Cinderella *
- Donizetti: L'Elisir d'amore
- Donizetti: Viva la Mamma (Viva la Diva) *
- Giordano: Andrea Chenier *
- Händel: Alcina *
- Haydn: Orlando Paladino *
- Haydn: Die Schöpfung (szenische Produktion) *
- Hindemith: Neues vom Tage *
- Humperdinck: Hänsel und Gretel *
- Korsun, Anna: Tohuwabohu, UA *
- Kalman: Herzogin von Chicago *
- Lehar: diverse Arien *
- Lincke: diverse Arien *
- Lingnau: Der Schuh des Manitu *
- Loewe: My Fair Lady *
- Mozart: Così fan tutte
- Mozart: Die Entführung aus dem Serail
- Mozart: Die Zauberflöte *
- Mozart: Don Giovanni
- Mozart: Le Nozze di Figaro
- Mozart: Zaide *
- Offenbach: La Princesse de Trébizonde
- Offenbach: Hoffmanns Erzählungen
- Puccini: La Bohème
- Puccini: Manon Lescaut (Kinderversion)
- Puccini: Tosca *
- Romberg: New Moon *
- Rossini: Il Barbiere di Siviglia
- Rossini: diverse Ouvertüren *
- Schachtner, Johannes X.: Versprochen, Froschkönig, versprochen, UA
- Smetana: Die verkaufte Braut *
- Stein: Anatevka *
- Strauss, Johann: Die Fledermaus
- Strauss, Johann: diverse Ouvertüren und Arien *
- Strauss, Richard: Ariadne auf Naxos
- Telemann: Orpheus *
- Viardot, Pauline: Cendrillon
- Verdi: Oberto, re di San Bonifacio
- Verdi: Otello *
- Verdi: Rigoletto
- Wagner: Das Rheingold
- Wagner: Der fliegende Holländer
- Webber: Evita *
- Weber: Oberon *
- Weill: Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny *
- Wildhorn: Jekyll and Hyde *(Viva la Diva)

Konzert

- Adams: Short ride in a fast machine; Violinkonzert
- André, Marc: ni
- Bach: Oboenkonzert, F-Dur
- Bach/ Webern: Ricercare a 6 voci (Das musikalische Opfer)
- Beethoven: Sinfonie Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9; Overtüren: Leonore Nr. 2, 3 Egmont
- Bernstein: Ouvertüre zu Candide
- Berwald: Sinfonie Nr. 4
- Bizet: Sinfonie
- Brahms: Sinfonie Nr. 1, 2, 3, 4; Variationen über ein Thema von Joseph Haydn; Konzert für Violine und Violoncello; Klavierkonzert Nr. 1, Auswahl ungarische Tänze
- Britten: Young person's Guide to the Orchestra
- Bruckner: Sinfonie Nr. 0, 3, 4
- Copland: Appalachian Springs; Fanfare of the Common man
- Debussy: Prélude L'après-midi d'un faune
- De Falla: El Sombrero de tres Picos
- Dvorak: Sinfonie Nr. 7, 9 (Aus der Neuen Welt); Serenade E-Dur
- de Falla: El Sombrero de tres Picos
- Franck: Sinfonie d-moll
- Gabrieli: Sonata pian' e forte
- Gershwin: American in Paris; Cuban Overture
- Giesriegl, Dominik: Konzert für Cello und Orchestra (UA)
- Gillet: Loin du bal
- Ginzel, Henning: Dreamcatcher (UA)
- Giordano: Intermezzo
- Grieg: Suite aus Peer Gynt
- Haydn: Konzert für Violoncello; Sinfonie Nr. 44, 82, 88, 104; diverse Divertimenti
- Hermann, Bernhard: Psycho Suite, Part 1
- Hofmann: Sinfonie Nr. 1, op. 55
- Hoffmeister: Bratschenkonzert
- Ives: The unanswered question
- Janáček: Idyll
- Liszt: Malédiction
- Lutoslawski: Musique funèbre
- Mahler: Sinfonie Nr. 1, 4, 6; Lieder eines fahrenden Gesellen
- Mancini: Moon River
- Mainz: Das verrückte Orchester
- Matos Rodriguez: La Cumparsita
- Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 (Italienische); Streichersinfonien Nr. 9, 10
- Mozart: Klavierkonzert KV 414, Violinkonzerte KV 218, Hornkonzert Nr.4 Es-Dur KV 495; 219, Konzert für Flöte und Harfe KV 299, Flötenkonzert KV 313, Klarinettenkonzert KV 622, Sinfonia Concertante KV 364; Sinfonien KV 114, 129, 425 (Linz), KV 551 (Jupiter), diverse Divertimenti und Serenaden
- Piazzolla: Las Estaciones Porteñas (Die Vier Jahreszeiten); Libertango
- Queen: Bohemian Rhapsody
- Prokofiew: Klavierkonzert Nr. 1; Peter und der Wolf
- Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini
- Ravel: Tzigane, Le tombeau de Couperin
- Rimsky-Korsakov: Sheherazade (Ausschnitte)
- Salgan: A fuego lento
- Satie: Je te veux
- Saunders: A visible trace
- Schubert: Sinfonien Nr. 3, 5, 7 (Unvollendete), 8/9 (Große C-Dur); Ballettmusik zu Rosamunde
- Schulhoff: Die Mondsüchtige

- Schumann: Sinfonie Nr. 4; Konzert für Violoncello und Orchester; Ouvertüre zu Manfred; Konzert für Klavier und Orchester
- Shostakowitsch: Sinfonie Nr. 7, Jazz-Suite
- Sibelius: Sinfonie Nr. 1, 3; Violinkonzert; Finlandia; Valse triste
- Smetana: Die Moldau
- Strauss, J.: diverse Walzer, Polken, etc.
- Strauss, R: Also sprach Zarathustra (Ausschnitte)
- Stravinsky: Petruschka; Pulcinella; Feuervogel Suite; Sinfonie in 3 Sätzen; L'histoire du soldat; Apollon musagète; Dumbarton Oaks
- Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6, Violinkonzert
- Vivaldi: Die vier Jahreszeiten
- Wagner: Lohengrin: Vorspiel zum 1. Akt; Tristan und Isolde: Vorspiel und Liebestod; Der Fliegende Holländer: Ouvertüre
- Weber: Einladung zum Tanz; Der Freischütz: Ouvertüre
- Varèse: Octandre
- Vivaldi: Die Vier Jahreszeiten
- Williams: Indiana Jones; Olympic Fanfare; Star Wars
- Xenakis: „Thallein“